

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Алексея Викторовича Дервянко
«Роксоланская проблема в российской и украинской археологии»,
представленной на соискание ученой степени кандидата исторических наук
по специальности 07.00.06 – Археология
в диссертационный совет Д 212.038.12 на базе
ФГБОУ ВО «Воронежский государственный университет»

Диссертационное исследование посвящено одному из кочевых сарматских племен – роксоланам. Соискатель впервые целенаправленно рассматривает роксоланскую проблему комплексно, во всех возможных её аспектах. Проведено историографическое исследование, проанализировано содержание свидетельств античной традиции о роксоланах, собраны и систематизированы погребальные комплексы Восточной Европы, отнесённые автором к роксоланам, проверена их хронология, прослежены волны распространения памятников во времени и степном пространстве. Попытка первого всестороннего рассмотрения материальной культуры и истории роксолан является одним из главных достоинств работы.

Источниковая база исследования представляется репрезентативной и состоит из двух групп источников: труды древних авторов с эпиграфическими памятниками и археологический материал. Первая группа включает сочинения Страбона, Плиния Старшего, Корнелия Тацита, Клавдия Птолемея, Певтингеровы Таблицы, херсонесский декрет в честь Диофанта, эпитафию Плавтия Сильвана и две надписи в честь царя роксолан Публия Элия Распарагана. Вторая группа источников состоит из информации о 241 погребальном комплексе. В исследовании также использованы архивные источники, хранящиеся в архиве ИА РАН, археологическом музее Воронежского государственного университета, археологическом музее Воронежского государственного педагогического университета.

Представленное диссертационное исследование состоит из введения, трёх глав, заключения и приложения с иллюстративным материалом. Структура работы и выбранные соискателем методы исследования отвечают поставленным задачам.

Во введении автор обосновывает актуальность роксоланской проблемы, определяет цели и задачи работы. Чётко обозначены хронологические и географические рамки исследования, определены научная новизна и значимость работы. Сформулированы основные положения, выносимые на защиту.

В главе 1 последовательно рассматривается история изучения роксоланской проблематики историками и археологами. Алексей Викторович логично разделил её на три хронологических периода: дореволюционный, советский и современный. Выводом первой главы является заключение о существовании нескольких вариантов решения роксоланской проблемы и необходимости всестороннего историко-археологического изучения культуры роксолан в целом.

Глава 2 посвящена данным письменной античной традиции и эпиграфическим источникам, в которых фигурирует этноним «роксоланы». Диссертант логично подразделил сведения источников по контекстным упоминаниям роксолан: географическая ситуация в Северном Причерноморье (Плиний Старший, Клавдий Птолемей, Аммиан Марцелин), военно-политические события (Тацит, Спартиан) и этнографическое описание (Страбон, Тацит). Анализ этих источников позволил наметить хронику основных событий истории роксолан и уточнить места их обитания в Восточной Европе на всём протяжении их существования.

В главе 3 диссертант анализирует выборку сарматских погребений, которые могут соотноситься с роксоланами. Комплексы захоронений рассматриваются по территориальному (Подонье, Северное Причерноморье, Крымский полуостров) и хронологическому принципу (84 погребения раннесарматской культуры и 157 погребений среднесарматской культуры).

В результате анализа выявлено несколько закономерностей: раннесарматские погребения с северной ориентировкой в подавляющем большинстве случаев впускные в более ранние курганы, предполагаемые роксоланские памятники имеют обширный ареал, но основное ядро находится в Поднепровье, что соответствует данным Страбона о событиях конца II в. до н.э. в Таврике. Также в результате анализа высказано предположение, что роксоланы были выходцами из донских степей. Для среднесарматского времени автор отмечает продвижение роксолан на запад вплоть до низовий Дуная.

Для данной части автореферата было бы не лишним краткое обоснование отнесения некоторых богатых сарматских комплексов к роксоланам. Хотелось бы увидеть все критерии определения как роксоланских таких ярких памятников, как Пороги и Чугуно-Крепинка. Традиционно эти комплексы относятся исследователями к новой восточной волне кочевников I в. н.э. Присутствие в материалах этих захоронений знаков-тамг позволяло предполагать, что они могут иметь отношение к аорсам или аланам, но не к роксоланам, для которых до сих пор не зафиксировано использование тамг.

Это замечание носит дискуссионный характер и несколько не умаляет качество и объем работы автора по анализу археологического материала.

В заключении автореферата не только излагаются основные выводы диссертационного исследования, но и предлагаются пути дальнейшего исследования роксоланской проблемы.

Возможно, некоторые сформулированные в работе выводы носят дискуссионный характер, но в результате проведенного Алексеем Викторовичем исследования появился достойный предмет для дальнейшего научного обсуждения. Работа носит объёмный характер, базируется на широком круге привлекаемых источников и полностью отвечает требованиям, предъявляемым к научно-квалификационным работам, какой и является диссертация.

Основные положения и выводы диссертации нашли отражение в 11 статьях, в том числе в трёх изданиях, рекомендованных ВАК, докладах на региональных и международных конференциях. Автореферат полностью соответствует тексту диссертации.

Диссертация «Роксоланская проблема в российской и украинской археологии» и её автореферат полностью отвечают требованиям «Положения о присуждении учёных степеней» от 24 сентября 2013 г., №842 ВАК Российской Федерации, и её автор Деревянко Алексей Викторович заслуживает присуждения искомой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.06 – Археология.

Кандидат исторических наук,
младший научный сотрудник отдела археологии
Восточной Европы и Сибири Государственного Эрмитажа
Воронятов Сергей Вячеславович
«27» марта 2019 г.

Почтовый адрес:
190000, г. Санкт-Петербург,
Дворцовая наб., д. 34
Государственный Эрмитаж
Телефон: (812) 312 19 66
E-mail: s.voroniatov@gmail.com



*Подпись руки
Воронятова С.В.
заверено*